

区分名	音楽		
種別名	カラオケ・ヴォイストレーニング	指導種目	ボイストレーニング、声楽
登録者番号	生年	性別	所属団体
69	1976 年	男	資格 洗足学園音楽大学声楽科卒業。オペラ歌手（バリトン）。
指導対象	問わない		レベル 問わない
希望地域	市内全域、近隣市（国立市、小平市）		可能日時 平日夜間、休日は午前・午後・夜間（いずれも時間は応相談）
謝礼等	予算に応じる		
コメント	発声の基礎を身につけていきます。		
自己PR	フリーにてフィレンツェでオペラ歌手に師事。市民オペラ（日本）にて様々なオペラ出演後、2005年から台湾を中心に活動。2013年事故により引退。2023年から高齢者や子供施設にて音楽活動再開。		
講座例	「音楽を一緒に楽しみましょう」「音楽を通して楽しみながらわかる事」		
活動歴等	台湾の牯嶺街（クーリンチェ）劇場を中心に様々な新しい舞台劇に出演。ICMC（国際コンピュータ音楽学会）に劇場メンバーと発表入選。現在はセミナーや学校などでのイベント講師。		

種別名	リトミック	指導種目	親子リトミック
登録者番号	生年	性別	所属団体
9	1965 年	女	資格 国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。PTNA（ピティナ・ピアノ・コンペティション）F級。日本演奏家コンクール声楽部門特別賞。
指導対象	幼児・親子		レベル 初心者
希望地域	市内全域、近隣市		可能日時 月・火・水・木曜日 午前
謝礼等	予算に応じる（親子15～20組程度で、30分3000円、45分5000円など）		
コメント	0歳から幼稚園前の親子対象。音楽に合わせて歌ったり簡単な振付のダンスをする音楽遊びです。幼児期の親子のコミュニケーションも目的です。		
自己PR	ピアノ演奏や音楽指導、地域でのミニライブなど地域で音楽活動をしています。歌ったり体を動かすのが好きで「よく通るきれいな声」と言われます。簡単な音楽遊びで親子向けの楽しいレッスンをしています。		
講座例	親子で楽しくリトミック♪		
活動歴等	育児サークルの経験を機に登録。市内の親子サークルで指導。		

種 別 名	リトミック		指 導 種 目	リトミック
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体	
63	1986 年	女	資 格	東京成徳短期大学幼児教育科非常勤講師。中学校・高等学校教諭第一種免許。非営利活動法人リトミック研究センター指導資格。
指 導 対 象	幼児 親子		レ ベ ル	問わない
希 望 地 域	市内全域、近隣市		可 能 日 時	平日午前、休日午前午後 日時についてはご相談の上決定させていただきます
謝 礼 等	予算に応じる			
コ メ ン ト	0歳～就学前の親子、保育園、幼稚園の園児を対象に、心と体と脳の発達を促す音楽活動を行います。児童館職員や保育者向け講座も可能です。			
自 己 P R	親と子と地域がつながる場づくりを目指し、0歳から通えるリトミックを行っています。その他0歳から入場可の親子コンサートを10年以上継続し、これまで多くの行政や企業の事業にも携わっています。			
講 座 例	親子ふれあいリトミック～ふれあい遊びで親子の絆と生きる力の土台を育む～			
活 動 歴 等	リトミック教室主宰。児童館主催の親子リトミック講師、児童館職員対象のリトミック講座の他、短大でピアノと音あそび活動の授業を務める。			

種 別 名	民謡		指 導 種 目	民謡・三味線・尺八
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体	立川市老人会栄町地区豊生会民謡部
22	1941 年	男	資 格	平成5年藤本流師範・平成29年4月8日民謡尺八 秀三保会認定
指 導 対 象	問わない		レ ベ ル	問わない
希 望 地 域	市内全域		可 能 日 時	平日・休日(午前・午後) 相談に応じます
謝 礼 等	予算に応じる			
コ メ ン ト	藤本流の三味線で民謡・端唄・流行歌を指導			
自 己 P R	三味線で民謡・端唄・流行歌・童謡を小学生から指導しています			
講 座 例	-			
活 動 歴 等	栄町文化祭に出演			

種 別 名	その他声楽		指 導 種 目	シニア・シルバー音楽指導	
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体		
9	1965 年	女	資 格	国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。PTNA（ピティナ・ピアノ・コンペティション）F級。日本演奏家コンクール声楽部門特別賞	
指 導 対 象	高齢者			レ ベ ル	初心者
希 望 地 域	市内全域、近隣市			可 能 日 時	平日（午前・午後） 午後は15時くらいまで
謝 礼 等	予算に応じる（45分～1時間で3,000円など・数名～30名など）				
コ メ ン ト	シニア・シルバーのグループで音楽指導をします。季節の唱歌、手遊び歌などよく知っている歌と一緒に歌い、最後に私のソロを聴いていただきます				
自 己 P R	ピアノ演奏や音楽指導、地域でのミニライブなど地域で音楽活動をしています。歌ったり体を動かすのが好きで「よくとおるきれいな声」と言われます。地域のデイホームなどで月数回の音楽レッスンをしています				
講 座 例	みんなで楽しく歌おう♪～唱歌・昭和の名曲など				
活 動 歴 等	デイホーム、介護施設でのライブをきっかけにシニア向けのレッスンを始めました。聴くのと一緒に歌うのを合わせた楽しいレッスンをしています				

種 別 名	ピアノ・電子オルガン		指 導 種 目	ピアノ	
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体		
54	1956 年	女	資 格	-	
指 導 対 象	応相談			レ ベ ル	応相談
希 望 地 域	応相談			可 能 日 時	応相談
謝 礼 等	応相談				
コ メ ン ト	ピアノの伴奏で何かお役に立てることがございましたらお声がけください				
自 己 P R	-				
講 座 例	-				
活 動 歴 等	-				

種 別 名	尺八		指 導 種 目	笛作り
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体	家元
52	1939 年	男	資 格	都山流尺八学会・大師範
指 導 対 象	問わない、今迄の最高齢92才		レ ベ ル	問わない
希 望 地 域	市内全域、近隣市		可 能 日 時	kyujitu 休日の午後以外、ご相談を
謝 礼 等	交通費・弁当代程度（1回あたり¥5,000～¥6,000）			
コ メ ン ト	塩ビ管で「尺八風の」楽器を手作りするー約2時間。1～5回位の講座で荒城の月を演奏できるように。			
自 己 P R	古曲、六段の調べ、千鳥の曲などより、歌謡曲の希望が多いので、練習曲から歌謡曲に進む。楽譜は毎月10余りふえる。カラオケ曲も増加中、カラオケBOXで笛で歌う…			
講 座 例	-			
活 動 歴 等	以前の講座の延長で、月2回の勉強会実施中。更にその延長で各施設での出張演奏会も増えている。23年前アイムで、以来毎年講座を続けている			

種 別 名	その他器楽		指 導 種 目	鍵盤ハーモニカと歌
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体	
75	0000 年	女	資 格	鈴木楽器鍵盤ハーモニカ認定講師、脳トレピアノ®エグゼクティブ認定講師、AYA鍵盤ハーモニカ協会認定講師、教員免許音楽中学1級・高校2
指 導 対 象	幼児、子ども、壮年、高齢者		レ ベ ル	初心者向け
希 望 地 域	市内全域、近隣市		可 能 日 時	平日午前
謝 礼 等	予算に応じる			
コ メ ン ト	腹式呼吸・発声練習→季節の唱歌と皆さんのリクエスト曲（昭和歌謡・ポップス・映画音楽など）曲のうんちく話や脳トレゲームも交えて。			
自 己 P R	生涯学習として歌とこの楽器の面白さ・曲の当時を思い出してのおしゃべり回想法などを推進していきたいです。呼吸と指で皆が若がえり。音楽教室の経験を活かして、分かりやすく優しくていねいにお教え致します。			
講 座 例	「呼吸と指と懐かしの音楽で脳トレ!大人が楽しむ鍵盤ハーモニカ」 「カラオケのように吹ける!大人が楽しむ鍵盤ハーモニカ」			
活 動 歴 等	大人が楽しむ鍵盤ハーモニカ教室主宰。4才～84才までピアノ指導歴30年。中学校音楽科教諭として音楽全般・合唱・吹奏楽指導。			

種 別 名	音楽全般		指 導 種 目	コーラス・音楽
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体	若葉町文化会、むさしのコーラス、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会
15	1953 年	女	資 格	中学校音楽教諭2級免許、ヘルパー2級、ミュージックキー認定講師
指 導 対 象	幼児、子ども、親子、高齢者		レ ベ ル	初心者、中級者
希 望 地 域	市内全域及び国分寺市並木町・新町、小平市上水新町		可 能 日 時	月曜日は午後、火・水・木曜日は午前中、土曜日は午後 他
謝 礼 等	予算に応じる			
コ メ ン ト	コーラス・ピアノの指導、ピアノ演奏			
自 己 P R	コーラスは50代から80代の方に「元気に楽しく」をモットーに指導しています。リサイタル、ロビーコンサート、PTA、老人ホーム各イベントでピアノ演奏やコーラスで活動中。			
講 座 例	「楽しく元気に歌いましょう!」、ピアノコンサート(子ども向き・大人向き)で学校や学習館など			
活 動 歴 等	むさしのコーラス指導31年目。ピアノ指導43年目。市民フェスティバルで若葉町100人合唱指導・指揮			

種 別 名	音楽全般		指 導 種 目	ボイトレ、コーラス
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体	獲得型教育研究会、立川ユネスコ協会
27	1947 年	男	資 格	教育免許(音楽、中学・高校)、ドラマケーションファシリテーター
指 導 対 象	壮年、高齢者		レ ベ ル	問わない
希 望 地 域	市内全域		可 能 日 時	平日(午前・午後)
謝 礼 等	予算に応じる			
コ メ ン ト	ボイストレーニングやコーラスの指導			
自 己 P R	歌や音楽の豊かさにふれるためのお手伝いをします			
講 座 例	ボイストレーニング+歌謡曲(又は愛唱歌)			
活 動 歴 等	混声合唱団「野ばら」の指導、ボイトレクラブの指導、立川市シルバー大学講座講師「ボイスとレーニング+歌謡曲」			

種 別 名	音楽全般		指 導 種 目	合唱、コーラス、カラオケ、ゴスペル、ヴォイストレーニング他
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体	
37	1967 年	男	資 格	国立音楽大学声楽科卒業、声楽家（バリトン）、歌唱指導歴34年以上
指 導 対 象	問わない		レ ベ ル	問わない
希 望 地 域	市内全域、近隣市、その他		可 能 日 時	ご相談ください
謝 礼 等	予算に応じる			
コ メ ン ト	◆歌唱に必要な筋肉を効果的に使って、正しい発声方法を学びます。 ◆心身ともに健やかでいられるよう、歌う楽しさ、歓びを体感します。			
自 己 P R	幅広いジャンルでの歌唱指導歴と豊富な知識を生かし、楽しく心豊かに学べる場をご提供いたします。講座の日時や内容等につきましては、ご依頼者様のご要望をお伺いいたしますので、お気軽にお問い合わせください。			
講 座 例	「歌ってアンチエイジング」、「伝えたい・・・につぼんのうた」、「ハルレヤ!ゴスペル」「ストレス発散!カラオケ上達のコツ」他			
活 動 歴 等	【講師】立川市民団体、立川寿教室、NHKカルチャー、音楽療法【出演】オペラ、ミュージカル、文化庁芸術公演、NHK番組バックコーラス他			

種 別 名	音楽全般		指 導 種 目	作曲、ピアノ、合唱
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体	
68	1978 年	女	資 格	ヤマハエレクトーン演奏グレード3級、ヤマハピアノグレード4級、ヤマハ指導者グレード3級。
指 導 対 象	問わない。		レ ベ ル	問わない。
希 望 地 域	市内及び近隣市（国立・国分寺・日野）		可 能 日 時	平日の午前・午後、土日の午前
謝 礼 等	市内の場合は無償でも大丈夫です。市外の場合は交通費を頂けると助かります。			
コ メ ン ト	誰でも曲が作れます。自分だけの曲や歌を作りませんか？			
自 己 P R	ヤマハ音楽教室講師を15年。名曲「あなた」で有名な小坂明子氏が立ち上げたプロジェクトの作曲家として活動。外務省が主管する海外での演奏。企業広告BGM作曲家としても活動。			
講 座 例	「音楽は人生を変える」世界に1つだけの自分の曲を作る♪			
活 動 歴 等	保育士養成校での音楽教員を5年勤務し年間200名の生徒を指導。シンガーソングライターとしてもコンサート活動。			

種 別 名	音楽全般		指 導 種 目	シニア音楽体操	
登録者番号	生 年	性 別	所 属 団 体		
84	年	女	資 格	国立音楽大学卒業。リトミック・モンテッソーリ・音楽体操・言語支援発語リズム・ヤマハPSTA等各資格所持。中学校高等学校教員免許。	
指 導 対 象	高齢者、シニア層			レ ベ ル	問わない
希 望 地 域	市内全域、近隣市			可 能 日 時	平日の午前
謝 礼 等	予算に応じる(10名~30名程度で30分4,000円、45分6,000円など)				
コ メ ン ト	楽しく歌って体操して大笑いして元気になる!音楽と簡単な運動でアンチエイジング。体力増進と認知予防に繋がる無理なく楽しい音楽体操です。				
自 己 P R	音楽とやさしい運動を結び付けた、心身共に元気になれる楽しい音楽体操です。リトミック・ピアノ・ボーカル等の音楽指導経験を生かし、音楽を通じて皆様が笑顔になれる健康生活のお手伝いをさせていただきます。				
講 座 例	歌って笑って元気になる!シニア音楽体操				
活 動 歴 等	立川市子育て支援音楽講座、国立市幼稚園保育セミナー、立川市内にて小中学校コンサート、サークル出張講座等。音楽指導歴30年以上。				