



たちかわ市民交流大学

60年代後半のより成熟した多様なロックへの成長を辿る！

なつかしの60年代クラシック・ロック Part II

ブリティッシュ編、アメリカン編



Part I ではロック黎明期の1960年～1965年にフォーカスした。Part II では1965年～1969年の変遷を辿る。

初期のアイドル的なポップなロックからサイケデリックロックやハードロック、プログレッシブロックとより成熟した多様なロックに成長していく。

☆きらきらカード対象講座

【日 時】ブリティッシュ編 5月16日（土）

アメリカン編 8月29日（土）

午後2時～4時

【会 場】女性総合センター・アイム 5階 第3学習室

【講 師】おおしま てつ 大寫 徹 さん（玉川大学学術研究所講師）

【定 員】40人

【受講料】無 料

【申 込】4/10（金）8時30分～ 電子申請で⇒

お問い合わせ 生涯学習推進センター

☎042(528)6872



講師：大寫 徹

（玉川大学学術研究所講師）

専門は音楽学・ポピュラー音楽研究。戦後日本のレコード音楽言説の系譜を論じた研究で2015年に国立音楽大学より博士号（音楽学）を取得。共著に『入門 ポピュラー音楽の文化史<戦後日本>を読み直す』（ミネルヴァ書房）、『クリティカル・ワード ポピュラー音楽<聴く>を広げる・更新する』（フィルムアート社）など。



主催：たちかわ市民交流大学市民推進委員会

会場／アクセス：女性総合センター・AIM 5階 第3学習室
立川市曙町2丁目36-2 ファーレ立川センタースクエア内

JR 立川駅北口から徒歩7分

多摩都市モノレール立川北駅国営昭和記念公園方面出口から徒歩5分

